V.O. Rafael García

CIUDAD REAL

Abril 15 JUEVES Año de 1920

Año X.—N.º 2.775
EJEMPLAR: 10 CÉNTIMOS

El Pueblo Manchego

DIARIO DE INFORMACION

FRANQUEO CONCERTADO
Redacción y Administración
LIBERTAD, 4
Apartado n.º 15.—Teléfono n.º 98

A nuestros suscriptores y anunciantes

Para nadie es un secreto la situación dificilísima que atraviesan las Empresas periodísticas ante la enorme carestía del papel, tipos, grasas, tintas, salarios, encarecidos por la jornada de ocho horas, elevación de las tasas telefónicas, transportes y demás materiales y factores que entran en la confección de un periódico; y á pesar de todas estas dificultades nos hemos venido resistiendo á variar el precio de la suscripción como lo han hecho desde mitad de la guerra muchos periódicos en otras poblaciones.

Ante este estado de cosas y agobiados por los nuevos dispendios que nos exige la imprenta donde se edita este diario como consecuencia de la elevación de los jornales de sus operarios y y como único medio para salvar en un tanto las dificultades enumeradas angustiosas y abrumadoras en sumo grado; nos vemos precisados no sin contrariarnos la resolución, á solicitar el concurso de nuestros suscriptores y anunciantes en la seguridad de merecer su nunca regateada solidaridad aceptando un pequeño aumento en el precio de las suscripciones y las tarifas de publicidad.

El aumento que establecemos á partir de hoy no con vistas al lucro sino como supremo recurso para que no perezca, aplastado por la pesadumbre de un *déficit* cada día más creciente, este diario nutrido de ilimitadas y ejemplares generosidades por parte de su Propiedad y de antiguas y calladas renunciaciones por parte de su Redacción; es solamente de SESENTA Y CINCO CÉNTIMOS AL MES, insignificante cantidad si se compara con el alza fabulosa que en estos cuatro años han experimentado todos los artículos.

En consecuencia la suscripción anual costará 24 pesetas, el trimestre 6, el mes 2 y el ejemplar, 10 céntimos.

Para las esquelas mortuorias regirá la siguiente tarifa:

Plana entera, 500 pesetas; idem media, 250; idem cuarto, 125 idem octavo, 65.

La publicidad en general sufrirá un recargo de un 50 por 100.

Nuestros lectores saben con cuanto cariño y solicitud atiende este diario á todo lo que redunda en beneficio de los intereses del público y como el de Ciudad Real y la provincia con el cual convivimos ha demostrado siempre ser agradecido, no dudamos que aceptará este leve aumento que deseamos sea transitorio si las circuustancias vuelven á normalizar la vida.

LOS GRANDES ESPAÑOLES

JULIO SENADOR

Uno de los defectes capitales que padece la mayor parte de los españoles es el desconocer á los varones ilustres del suelo, que agenos á toda ambición de gloria y alegados generalmente del campo de la política—lugar de medro para los más, en la manera en que en España se entiende la política—laboran el desarrollo cultural de la patria, sin lo cual ésta iria en derechura al fracaso, y que á los mismos es debido el sosten cultural del país, aunque pasen desapercibida para los mas su labor, sin encontrar premio ni aplauso en gobierno ni individuo.

Y una de esas figuras excelsas, notabilísimas, de una elevación insuperable de inteligencia, puesta á servicio de voluntad firme; uno de los herederos ilustres de las glorias pretéritas; uno de los patriotas y sabios mas grandes que á la sazón vive en la península, y ante cuya gestión meritísima, magna, no podemos incurrir en la abstracción de dejar de vulgarizarla, dando así, al hacerlo, el óbolo de nuestro justo tributo á este español de genuina reciedumbre espirial, es D. Julio Senador Gómez.

Oscuro hasta hà poco en que la excelsitud de sus méritos traspasó las fronteras de la nación, fuera de ella, y los umbrales de los espíritus nacionales accesibles al saber y al adelanto; ignorado hasta que cuatro obras grandes, henchidas del patriotismo más elevado del conocimiento de la vida más profundo y de los problemás de actualidad más vitales, en cuanto á la substancia de su fondo, y pletóricas de poesía y bellezas en la dicción más deseable, en su forma; desconocido hasta que periódicos y revistas, libros y folletos han mostrado á España la *ópera omnia* de este ilustre pensador, la vida de este hombre, insigne por tantos títulos, ha discurrido en un humilde pueblo castellano de esos que añoran toda una época pretérita de heroismo y de hidalguía, y en la actualidad un estado de laboriosidad material en sus hombres cuanto que atraso cultural en su ambiente: Senador es notario de Frómista provincia de Palencia.

Y allí, en ese retiro modesto, rodeado del expediente y del memorial, de la escritura y del Código, á la vista del suelo de la *tierra de Campos*, tan pródigo en mieses, en la monótona vida pueblerina ha sabido encontrar, amándo la cual el glorioso manchego Fray Luis de León que en aquellas tierras, en la inmortal Salamanca, la Atenas de España, dejaba oir su voz y cantaba las excelsitudes de la vida del campo y el conspicuo bardo salmantino Gabriel y Galán que nos dejó los cantos más insvperables del alma de Castilla, la inspiración para producir unos libros, gala y orgullo entre los mejores que en el ancestral suelo en la totalidad de los tiempos vieran la luz.

Por que Senador es el glorioso heredero de aquel plantel do hombres ilustres, por desgracia harto prematuramente desaparecidos del mundo de los vivos, que se llamaran Costa Calderón, Macías Picavea, entre tantos otros—lamentablemente mal comprendidos--que, cual ningunos, merecieron el dictado de *Médicos de la patria*. Y en ofecto, médicos Ahí tenemoa la labor de costa—el patriota más grande de España en todos los tiempos—y vemos que palpitan sus prédicas, que vieen sus consejos, que subsisten y continúan de actualidad los remedios, las *vixmedlcatrix* que él impusiera como condición *sine quà non* de nuestro despertar y de nuestro resurgimiento.

La obra de Senador es idéntica á la de Costa en cuanto á la esencia. Se podría resumir en pocas palabras. Ellos clamaron ante la existencia del incumplimiento de las leyes; por que ástas no procedan de las costumbres —lo que el glorioso aragonés decía el *derecho consuetudinario* ; por que la riqueza de España—árboles, agua, minas, explotaciones—se desaproveche, se aban dono, se detente; por pue la ilustración seo tan escasa, la ignorancia tan supina, el analfabetismo tan procaz; por no se legisle en el sentido que marcan y obligan los modernos adelantos y aspectos de la vida social, sin lo que subsisten y perduran los conflictos entre el capital y el trabojo; por que no se procure la *despensa y la escuela* que preconizó como remedio á nuestro mal el coloso de Graus de todas mis admiraciones; por que subsista la sangría de Marruecos; qor que no se abandonen esas discusiones. esas banderías, esos llamados partidismos, que no son otra cosa que nobres con que se pretenden ocultar bajas pasiones, el escabel de mezquinos intereses, odiosas ambiciones y medros—nepotismo y parcialidad por que no se abata y se extinga el ,vicio nacional de la abulia, tan arraigada, de consuno, en las esferas de la vida nacional.

La obra de Senador comienza á germinar. Encuentra, si, el terreno árido, baldío; más hay soplos de vientos beneficentes que han de aportar la sedante agua' en la lluvia de la defusión de sus ideas luminosas, necesaria para su florecimiento. Nosotros somos optimistas, no en el falso concepto que del *optimismo* muchos tienen, de creer que todo es bueno, sino en pensar que es necesaria la existencia del mal, sin lo cual no habría *á posteriori* la poesía, la dulzura del hondo pensar, del convencimiento y del desengaño. Y por lo mismo que hasta ahora hay un imperio tan prepotente de lo malo de la ignorancia y la falta de justicia y aplauso al bueno y al sabio, auguramos ha de ser más meritorio y de mayor efectismo el reconocimiento de la grande, excelsa y patriótica labor difusora de nobles ideales, cuando sea llegada la hora del desengaño del país ante lo equivocada de su ruta, por que camina, que no es la del progreso, que varones como Senador en esta España tan necesitada del tributo bien entendido de todos sus hijos, realizan.

ANGEL DOTOR.

INAUGURACION DE UN TEATRO

¿Esperanza Iris á Puertollano?

Próximo á inaugurarse el magnífico y esplendidísimo teatro construído en Puertollano por el Sr. Porras, coliseo de una belleza y proporciones que superan á bastantes teatros de Madrid; se asegura que la Empresa tiene contratada para tan señalada fecha á la genial artista mejicana Esperanza Iris, cuya notabilísima compañía—la que con mayor opulencia monta el repertorio—viene actuando en la Zarzuela, de la Corte, va para dos meses, halagada por los triunfos más resonantes de la temporada.

La grandiosidad del nuevo teatro de Puertollano, no inaugurándolo María Guerrero, como al principio se pensó, está reclamando que Esperanza Iris lo unja con sus prestigios incomparables.

El Sr. Porras merece por el intento los más efusivos plácemes.

INFORMACIONES DEL MOMENTO

Triunfa "astrakán,,

Triunfa "astrakán„ en todos los escenarios españoles. Concluído el interregno santo. las compañías que solazan los espíritus del doscalcido pueble español—ó al menos lo pretenden—se han lanzado al unísono en turbión-pudiéramos decir al estreno cómico—burlesco—astrakanizado.

Los sesudos y doctos varones amantes del buen decir, enemigos de la frase retorcida y trastocada, enamorados valetudinarios de la situación cómica que hiciera desternillarse de risa á nuestros abuelos llevan muy á mal este género tan en boga, al que odian casi tanto cómo al títulado detectivesco, Y las burlas á las mentalidades que tales obras nos sirven parece que surten efecto contraproducente; á lo menos si se tiene en cuenta la extraordinaria abundancia con que nuevos actos desatinados y mayores excentricidades de lenguaje son puestos por los autores del astrakán en boca de sus intérpretes.

Que se rompa una modesta lanza, no ya en defensa sino hasta en loor de Muñoz Seca y otros satélites de menor importancia á nadie podrá extrañarle. En todo caso esta opinión y el juicio que la producción actual nos sugiere, sole será indicio de que aún no formamos en la cohorte de los sesudos y doctos, y con ello nada vamos perdiendo.

Por lo demás, con la mayor insistencia, con el cuidado más exquisito, decididos si fuera posible á llegar á la estadística luminosa que demostrara que el pueblo español necesita reir mucho, con violentas contorsiones, si se quiere y á costa del medio astrakanesco como uno de los colaboradores más eficaces, hemos investigado individualmente la opinión de centenares de espectadores de cualquiera de las producciones más desatinadas que han pernoctado en los carteles los últimos tiempos; ni uno solo de los preguntados ha renegado del rato que pasó alegre, optimista, á costa de fútiles argumentos—si los había—y escuchando una *chistomancia* engarzada en la abrumadora constancia durante tanto tiempo como ocupan la escena los intérpretes de lo absurdo.

Ninguno hace comentario reprobable que tenga más valor que el de llamar ¡qué barbaro! ¡qué bestia! al autor de un tono familiar y cordial del mismo modo que podría titularse buen amigo.

Y es que indudablemente pasa fugaz el tiempo en que el teatro es una oficina donde la inteligencia se ve reclamada por un hondo problema que el autor resuelve como le place, pero que el espectador siempre encuentra defectuoso en la vida real, ó por lo menos necesitado de una controversia donde su opinión en pugna con otras se agita, discute y labora en fin.

Por el contrario la risa sin trascendencia, jugosa y breve, tiene el encanto de ocupar un pequeño espacio—el del tiempo que podemos dispener—dejando libres de prejuicio la mente y apta para sin el lastre de una dramática sensación pensar en el movimiento, en la actudad febril...

ALBERTO MARTIN FERNANDEZ

CON LETRA DEL OCHO

Sombreritos

Iniciada la temporada de primavera, ya los modistos ingleses van anunciando por ahí que este año, para la próxima moda estival volverán á ser «chic» los sombreros femeninos redondos, pequeños, sin alas, pero con la extraordinaria variedad que tienen los «molde de flan» á los cuales van á semejarse mucho, según dicen.

Nosotros, á titulo de eternos y fervientes admiradores del bello sexo, nos alegramos infinitamente de esa noticia. Si las señoras—muy señoras mías—quisieran escuchar el cálido ruego de este humilde servidor de su hermosura, no usarían en todas las épocas y estaciones del año otros modelos de cubrecabezas que esos chiquitines de que nos hablan los importadores del último figurín. ¡El sombrerito «casquet» les sienta también á las muchachas. sean rubias, trigueñas, bla ncas morenas ó achocolatadas!...

Además. si ellas se acostumbran á usar sombreros minúsculos, nosotros, en justa correspondencia, permitiríamos que los llevasen puestos en las salas de espectáculos, y aunque sólo fuese por agradecimiento, quizás—no lo aseguramos— nos acostumbraríamos á no fumar.

El sombrero es la prenda que preside define, identifica y encuadra la grácil silueta femenina; y el modelo pepueñín de esa coqueta prenda tiene la gran ventaja de no necesitar costosos armazones. Una señorita algo mañosa y de gusto un poco refinado, con sentido de la economía doméstica, y un bnen manual de aprovechamiento de sobras, con cualquier cosa, con cuatro trapos y un sencillo accesorio ornamental sabrá confeccionar un adorable casquete y obtendrá un éxito decorativo para dar envidia al mismísimo Salvador Alarma.

No conocemos nada más chocante, por lo heterogéneos, qne los modelos de sombrería fantasista, Los hay de mil formas y sistemas: desde el sombrerito á base de paloma disecada, que nos recuerda la paz (diseeada también), hasta el adornado con frutas, cerezas, que dicen á los transeuntes «comedme», pasando por el de las flores mustias que piden á gritos la regadera. existe tal variedad de categorías... que nos quedamos con los bonetes á manera de turban ó con las cestillas-papeleras vueltas del revés.

Nada, muchachas: vuelta al casquete chiquitín, y, á poder ser, confeccionado por vuestras propias manos. Un sombrero, adquirido en cualquier bazar á 9'95 (precio de catálogo) constituirá, nuevecito, el mismo día de su extreno, la triste revelación de indigencias vergonzantes. En cambio, con menos pesetas, unas manecitas hábiles y caprichosas confeccionarán para su uso un elegante «capell» que será el encanto de los ojos masculinos y la envidia de los corazones femeninos; una exquisitez que quizás no se merezca la personita que la luce.

Porque efectivamente, vemos á menudo por esas calles de Dios sombreros muy preciosos, muy retebonitos que les cuestan á los marides muy escasos dineros y que; con valer poco, valen aún bastante más que las lindas cabecitas locas que los llevan.

LAYETANO.

SUSCRIPCIÓN POPULAR

Para el estandarte del Regimiento

La comisión femenina nos interesa la inserción de la siguiente lista.

Decima relación

Felipa Muñes, 10 céntimos, Bernarda Doctor, 5 id.; Ignacia Gallego, 10 id.; Encarnación Vidal, 5 id.; Emilia Torrales, 5 Asunción Camacho, 15 id.; Luisa Marchan, 10 id.; Carmen Muñoz, 5 id.; Reyes Sánhez, 10 id.; Sacramento Martinez, 10 id.; Ramona Espadas, 5 id.; Carmen Guerrero, 10 id.; Prado Ortiz, 5 id.; Julia González, 5 id.; Deonisia Cabrera, 10 id.; Dolores Paulete, 10 id.; Prudencia Paulete, 10 id.; Eugenia Dorado, 5 id.; Dolores Yébenes, 5 id.; Prado González, 5 id.; Rafaela Martines, 5 id.; Pascuala Mora, 5 id.; Felipa Mora, 10 id.

Ascensión Camacho, 10 céntimos, Jacoba Romero, 5 id.; Antonia Romero, 5 id.; Josefa Pérez, 10 id.; Encarnación Ruiz, 10 id.; Antonia Piña, 5 id.; María Piña, 5 id.; Teodora Alba, 10 id.; María Paz Gómez, 10 id.; Antonia Coello, 10 id.; Isabel Muñoz, 5 id.; Amalia Muñoz, 5 id.; Luisa Romero, 10 id.; Teresa Ruiz; 5 id.; Petra Hervas, 10 id.; Francisca González, 10 id., Aurelia Romero, 25 id.; Carlitos Suero, La Maestra D.ª María del Prado Mena, 1 peseta.

**

Profesores: D. Nicolás Leal, 2 pesetas, D. Amalio Moreno, 2 id.; D. Pedro Moya,

2 id.; Niños: Federico Leal, 25 céntimos, Rafael Villarino, 10 id.; Antonio Villarino, 10 id.; Leocadio Notorio, 10 id.; Rafael Jiménez, 25 id.; José Serrano, 25 id.; José Cervantes, 10 id.; José Mero, 10 id.; Pascual García, 5 id.; Nicasio Herrera, 5 id.; Enrique Molina, 10 id.; Fidel Manzanares, 5 pesetas.

Nota.—Dias pasados apareció en las listas D. José Calahorra con un donativo de 5 pesetas siendo así que el donante de dicha cantidad es de D. Vicente Cahorra.

Semana teatral madrileña

De todo un poco.—Gregorio Martínez Sierra el inquieto cuanto sociologo autor dramático, empresario del teatro de Eslava, ha encontrado la fórmula de poder disponer libremente en el cartel de su teatro de todos los géneros imaginables que se pueden explotar sobre las escenas y las pistas cobijándolos bajo el ampiio título de *Kursaal*.

En el escenario del Pasadizo de San Ginés, se representan á diario dramas, pasillos, bailes y pantomimas, alternando con lo comediado teris.

Esto, que es de una gran comodidad para la empresa, puede en días no leganos ser un gran inconveniente para los actores.

Habrá quién, fundamento crea que Catalina Bárcena es una cupletista, y la Argentinita una actriz dramática dada la promiscuidad artística de ambas; y que Peris es un bailarín ó Manolo Collado un buen tonto de circo.

Pero el caso es conseguir hacer algo diferente á los demás, y esto es lo único que consigue con estas innovaciones teatrales el inquieto cuanto sociológo empresario y autor dramático Gregorio Martinez Sierra.

**

Una pobre mujer.—Jacinto Benavente, ha estrenado una obra en tres actos relámpagos, para beneficio de María Guerrero.

A los críticos les ha gustado á rabiar la nueva producción de nuestro actual príncipe de los ingenios; pero al público le deja un amargor grande en el alma, y quien la ha visto una vez jurar no volver á presenciarla.

**

Muñoz Seca. *La plancha de la marquesa, Martingalas* y *El clima de Pamplona* son las tres últimas (por ahora producciones del millonario autor. Todas gustaron y con todas se irá acrecentando sus tesoros el "Greso" de la Sociedad de Autores.

**

Blanco y Negro, Antonio López Monis en colaboración con Ramón Peña y con el maestro Millán, ha estrenado en el Odeón (hoy Centro), y mañana otra cosa) una Revista de gran espectáculo, que ha merecido el asentimiento del respetable.

Luisa Puchol, la extra-sugestiva tiple, es el alma y el cuerpo (!y que cuerpo!) de esta producción que dará honra y dinero á sus autores.

La música de Millán, el maestro más feo de España, se aplaudió toda y se repitión entre grandes ovaciones.

**

Al teatro de Novedades le ha surgido un noble enemigo en sus propias narices: García Ibañez, en La Latina consigue llenar el teatro cada día, y de las comparaciones sale perdiendo el viejo teatro de D. Evelino, (rodo tiene su fin merecido en esta vida).

EL FESTIVAL DE HOY

Sanchez Megías, Saleri, Salvador Freg y Cañedo en Ciudad Real

En el rápido de Madrid llegaron anoche los cuatro espadas de la corrida que hoy se dará en nuestro circo taurino. Los andenes estaban atestados de público y socios del Club, que iban llegando en los coches que á las puertas del mismo había.

Descendió primero Sánchez Megías, acompañado de Cañedo, y el extorero Antonio Lobo, el capitán de Artillería D. Joaquín Gonzalez, y otros amigos. En otros departamentos venían Saleri y Salvador Freg, su hermano Alfredo y otros señores.

La comitiva marchó al Club, donde fué obsequiada con manzanilla pastas y cigarros.

Para no incurrir en omisiones prescindimos de dar los nombres de los asistentes, basta decir que el local resultaba insuficiente.

A las dos menos cuarto se dió por terminada la reunión.

El espada Luis Freg no puede venir por habérsele empeorado la herida que en una nalga le produjo un toro de Palha en Barcelona el domingo último.

Sánchez Megías, dijo que él había dado orden de los que novillos fuesen despuntados dos centímetros, dado quien tomaban parte en la fiesta aficionados.

A nosotros nos parece esto un disparate. En las taquillas se ha anunciado al público.

SOL Y SOMBRA.

Cronica Femenina

Se ha puesto de moda el usur y adornar los vestidos con encajes y puntilla, por lo que es conveniente dar algunas instrucciones para distinguir la imitación de la verdadera puntilla, por más que en general, la institución y la experiencia hacen reconocer los verdaderos encajes.

El verdadero encaje es suave al tacto; se descubren siempre pequeñas imperfecciones, debidas á la vacilación de la mano, á la impaciencia y la fatiga; la encajera, por hábil que sea, no deja de ser mujer, y en su obra va siempre la huella involuntaria de sus nervios. Las partes más trabajadas, el interior de los motivos, centro de las flores, no son unica en las imitaciones ni tan espesas ni tan trasparentes como en el encaje á mano. Además, en el encaje á mano todo se ha tejido al mismo tiempo y en una pieza, en la imitación hay trozos superpuesto ó añadidos, el roce de la máquina ha quitado al hilo su brillo y suavidad, y así como los mismos motivos se repiten en los mismos intervales, también los defectos aparecen sin cesar.

Cada género de encaje tiene su carecter especial. los encajes de Brujas y de Bruselas tienen un aspecto más armónico y más ligero; el de Cluny y el punto de Venencia son de majestad imponente; los de Manila suaves y etereos. El punto de Alenco es el más rico; tiene sobre todo un aspecto estefado. Bajo el reinado de Luis XV, el punto de Alencon y el de Argentan se usaban como encajes de inviernl; es muy difícil poder imitar su suntuesidad así como su elegancia y finura.

En España se hacen magníficos encajes; la mayoría están acaparados y se venden en el Extranjero como bretones ó normandos, á precios fabulosos Biarritz es una de las poblaciones que mas se dedica á este negocio, y de ninguna manera confiesan que son españoles, por temor á que pierdan los encajes su prestigio é importancia.

Las bellas blondas españolas tienen un tomo de perla muy suave y que dulcifica mucho la tez. Los de Almagro son tambien magníficos. El principal centro de produción está en las Palmas, donde la mayor parte de la población se dedica á esta industria, tacañamente pagada. Esto no quita que, á pesar del poco precio que cuesta á los negociantes, se venda á precios fabulosos, quedando la ganancia para los intermediarios y no para el productor.

En los "trouseaux" modernos, que cuestan sumas considerables, se emplean unicamente los encajes verdaderes, la mayoría muy reconstituidos.

Las elegantes para quienes se destinan estas prendas, tendrian gran reparo en vestir prendas usadas; pero no tienen inconveniente en adornarse con estos encajes, entre cuyas finas mallas están enredados los espiritus de algunas coquetas que los usaron antes que ellas.

LEONOR DE OLOZONA

Crónica de sucesos

Pastoreo abusivo

La Guardía civil del puesto de Herencia denunció al Juez municipal á Fructuoso Moreno, Antonio Rodriguez, y Dionisio Gómez, de 54, 27 y 16 años respectivamente se hayaban al cuidado de un rebaño que pastaba en una propiedad del municipio.

Eulalio Amaro fué también denunciado por la benemérita de Alnadenejos por pastar 50 cabras de su propiedad en una finca propiedad del Estado.

Por viajar sin billete

Manuel Enriquez de 20 años de edad y vecino de Chillón fué conducido á presencia del Juez municipal de Tomelloso, por la Guardia civil, que lo sorprendió viajando sin billete en un departamento de 2.ª clase entre Cinco Casas y Tomelloso.

Robo de metales

El dueño de la fundición de metales de Puertollano ha denunciado que en la noche del 12 le habían sustraide 58 coginetes de brence, sospechando de uno de sus oficiales que no había acudido al trabajo al día siguiente.

La benemérita busca al autor ó autores del hecho.

Escándalo en un Ayuntamiento

En Herencia y cuando se celebraba la sesión municipal el día 12, se promovió un formidable escándalo debido al descontento general que venía reinando entre los obreros socialistas contra los nuevos concejales.

El alcalde requirió la presencia de la guardia civil, la que se personó inmediatamente en la Casa Consistorial ver el público á la fuerza arreciaron las protestas; por esta causa fué detenido el presidente de la sociedad Obrera al que se le acupó un revólver cargado con 5 cápsulas.

Se cree que en la próxima sesión se reproduzcan los hechos con caracter más grave.

Compre usted diariamente EL PUEBLO MANCHEGO.

Homenaje nacional al señor Nuncio

Por iniciativa del señor Obispo, se ha constituído en Madrid una Junta de señoras encargada de promover y propagar la suscripción iniciada por la Junta Central de Acción Católica para ofrecer al señor Nuncio un homenaje nacional con motivo de haberle sido concedida la gran cruz de Carlos III.

Componen dicha Junta las señoras signientes: marquesa de Aguila Real, presidenta; doña Luisa Berueta de García Molinas, vicepresidenta, señorita Carmen García Loygorri, tesorera; señorita Angela Padilla, vicetesorera; doña Rosa de Aristizábal, secretaria; doña Carmen Garamendi de Gordón vicesecretaria, y señorita Angela García Loygorri; doña Avelina Mollinedo, viuda de Bárcenas; señora condesa de Serramagna; condesa de Vigo; doña Isabel Belio de Lamarca; doña Isabel Jarava de Mac Crohon y señorita Narcisa Bonafós, vocales.

Esta Junta ya se ha constituído y ha comenzado rápidamente sus trabajos de organización.

Aspectos de la ciudad

Juicio de exenciones

Para mañana están citados ante la Comisión mixta los mozos del reemplazo actual y revisiones correspondientes á los pueblos de Pezuelo de Calatrava y Almagro.

Defunciones y nacimientos

Durante el mes de Marzo último se han registrado en esta capital cuarenta y tres defunciones, cuyas causas han sido las siguientes:

Tuberculosis pulmuonar, 4; Sifiles, 1; Cancer y otros tumores malignos, 1; Meningitis simple, 1; Congestión hemorrajia y reblandecimiento cerebral, 8; Enfermedades orgánicas del corazón, 3; Bronquitis aguda, 1; Id. crónica, 3; Prienumonía, 6; Afecciones del estómago (menos cancer), 2; Hernias, obstruciones instentinales, 1; Nefritis, y mal de Bright, 1; Otras enfermedades de los riñones, vejiga y sus anexos, Septicencia puerperal, 1; Debilidad congénita y varios de conformación, 6; Otras enfermedades, 3; Total: 43.

Nacimientos.—Legítimos, 78; ilegítimos, 3; Total: 81; Nacidos muertos legítimos, 3; ilegítimos, 1; Total, 3.

Calzada de Calatrava

LA APERTURA DEL HOSPITAL

Para muy en breve se fija la reparación del magnífico edificio que, gracias á la filantropía del noble caballero D. Santiago S. Maldonado (q. e. p. d.), dispone la ciudad para fines piadosos.

Invitada la Superiora del Asilo de Ciudad Real para visitar tan benéfico legado mostró gran complacencia, acordándose hacer las reformas suficientes dentro de breve plazo.

El Ayuntamiento ha consignado la cantidad de dos mil pesetas que unidas al resultado del óbolo público permitirán desenvolver en todo su esplendor la obra meritísima.

La Comisión designada para activar las obras la constituyen D. Santiago Maldonado, el Sr. Alcalde y el Sr. Cura Ecónomo de la Parroquia, quiénes por su feliz actuación merecen toda clase de plácemes.

EL CIRCULO AGRICOLA

Del floreciente estado de esta Sociedad es prueba feliz el hecho de las reformas que sucesivamente lleva á cabo en el vasto edificio que en la calle Real posée.

Para completar la instalación y decorado del salón *rouge* llegó días pasados una magnífica y costosa lámpara que presta gran realce por su belleza al flamante conjunto.

Entre los proyectos que la infatigable Junta Directiva tiene en vías de realidad está el fomento de la hoy reducida biblioteca con la adquisición de los mejores volúmenes de Ciencia y Literatura de España.

Nos congratulamos con estos propósitos que desearíamos verlos realizados lo más brevemente posible.

LA NOVILLADA DEL CLUB SANCHEZ MEGIA

Tal acontecimiento taurino de la capital de la Provincia ha despertado gran interés entre los aficionados de la población y son muchos los que en el día de hoy han salido para Ciudad Real con la idea de aplaudir al valiente diestro alentados por la intensa campaña que en favor de tal festival taurino emprendieron los diarios manchegos.

OTRO MAS

Los periódicos á diez céntimos

Dice nuestro colega *El Correo Español*.

«Desde el próximo dia 20, *El Correo Español* se venderá á diez céntimos.

No hacemos más que seguir el camino iniciado por otros colegas».

Como verá el público no queda otra solución que hacer lo que la Agricultura, la Industria y el Comercio viene haciendo, subir, mientras las circunstancias no se modifiquen.

Torrenueva

(De nuestro corresponsal)

EL NUEVO AYUNTAMIENTO

Ha quedado constituido el nuevo Ayuntamiento en la siguiente forma:

Alcalde-Presidente, D. Francisco Fernández, 1.º teniente alcalde, don Venancio Moreno; 2.º teniente alcalde, don Eustaquio Hidalgo; regidor sindico, don Benjamín Gallego; regidor interventor, don Feliciano Ciérraga; 1.º regidor, don Pedro Moreno; 2.º regidor, don Pedro María Delgado; 3.º id. don Salustiano Carrero; 4.º id. don Jesús Sánchez; 5.º id. don Casimiro Campos, 6.º id. don José Perea; regidor síndico 2.º don Gervasio Simón.

A todos mi enhorabuena.

Infantes

(De nuestro corresponsal)

FALLECIMIENTO

A la avanzada edad de 85 años, dejó de existir la respetable señora doña Jacoba Aparicio Vargas. A todos sus deudos expresamos el testimonio de nuestro pesar por su aflicción.

TODA LA CORRESPONDENCIA literaria ó informativa se dirigirá al Director-Gerente y la administrativa al Administrador.

Ecos de sociedad

Los que viajan

De Calzada de Calatrava hemos saludado á D. Alfonso Vivar.

—Hemos saludado á D. Manuel García, de Córdoba.

—Se encuentra en ésta D. Dario Guzmán distinguida esposa, de Murcia.

—Regresó á Manzanares D. Tomás Diaz.

Natalicio

Ha dado á luz una preciosa niña la distinguida esposa de nuestro buen amigo don Inocente Chamizo. Madre é hija se encuentran en pecfecto estado de salud.

Noticias generales

Requisitoria

Carmen, conocida por la hija de la Guacha, cuyos apellidos y demás circunstancias se desconocen, la cual en unión de las gitanas Juana Cortés Amador y Carmen Bermúdez Moreno, estafó al vecino de la Puebla del Principe Alfonso Rodríguez Moya, con fecha 4 de Junio último, la cantidad de 350 pesetas, para que en el término de diez días comparezca ante este Juzgado de Infantes para constituirse en prisión, en la causa que por dicho delito se sigue con el número 31, de 1919; apercibiéndola que de no comparecer le parará el perjuicio á que hubiera lugar.

CUESTIONES AGRARIAS

LO QUE NOS DEJÓ MARZO

Ha sido casi general en Marzo, durante sus primeros días, el tiempo crudo, frío, abundante en vientos y nieves y no escaso de lluvías. Ello ha tenido el lado bueno, en lo que á lluvias y nieves se refiere; de dar á la tierra nuevas reservas de humedad, que tan útiles habrán de serlo en los meses que se avecinan. Las heladas y aires violentos han hecho daño á ciertas plantas, especialmente á los frutales, y dentro del grupo al almendro, alvaricoquero, ciruelo y peral en primer término, por ser los de floración más temprana, Albacaje, Guadalajara, Madrid, Tarragona, Lerida, Murcia. León, Córdoba, Lugo. Vizcaya y Teruel, entre otras provincias, se quejan de esas pérdidas en las que al almendro más precoz y de los de mabor importancia le cupe el principal papel.

También por bajas temperaturas se han resentido algo, en las provincias de vegetación más adelantadas, las potatas tempranas é igualmente las habas, judías, guisantes y demás leguminosas en flor.

En Castellón y otras zonas de Levante, vientos huracanados desprenden toda la cosecha de naranja pendiente aón de los árboles. Este fruto sufre ataques no intensos de poll-rpig y serpeta.

La segunda quincena de Marzo con días suaves, templados calurosos algunos más propios que de primavera de verano, de verano ha hecho progresar las siembras, obligando en algunas partes á meter los ganados para despuntar los forrages. Casi sin excepción casi todas las provincias se muestran satisfechas y muy esperanzadas por el estado actual de los campos.

Hasta en Canarias, tan escasa de lluvias, calleron estas abundantes, permitiendo llenar estanques y depósitos casi asegurando excelente cosecha.

Los últimos días del mes se vuelve nuevamente el tiempo y desciende la temperatura rapidamente. Las heladas tardías son el más temible enemigo en este año de vegetación tan adelantada.

Los pastos abundan en casi todas las regiones. El estado sanitario de la ganadería es en general satisfactorio. La glosepeda es la que principalmente preocupa; la viruela y sarna, que decrecen, así como la neumanía, y mal rojo, causan en contadas provincias da3os relativamente pequeños.

A última hora, marzo se colocó en su lugar. Hizo el tiempo propio de este mes. Claro es que nos pareció que de la primavera retrocedíamos al invierno; oero ello fué debido á que la primera quincena de marzo había sido abrilena.

El campo va muy bien los frios de la segunda quincena de Marzo no han echo daño á los sembrados y la cosecha presenta el mejor de los apactos.

L. M.

EL HUMORISMO DE LA VERDAD

Cien mil años de vida

Cuando nos enterábamos que una persona llegaba á rebasar los noventa años, envidiábamos al que hasta ahora considerábamos longebo.

!Ahí es nada, ver ponerse el Sol 32.950 veces!

Pero ahora resulta que los sabios, esos señores descuidados en el vestir y enemigos de los quitamanchas acaban de descubrir un ser que vive desde hace nada menos que 100,000 años.

Ese ser privilegiado, no habló ni fumé en su archisuperestralarguísima vida, ni se ocupó en política ni preocupose de las altas y bajas de los artículos de primera necesidad.

Ha vivido sus 100.000 años, y vive en la actualidad disfrutando de una perfecta vida animal sin habérselas tenido que ver hasta el momento presente con médicos ni boticarios.

Ahora en la plenitud de sus 100,000 años, ha sido cuando se ha visto aterrizado en poder de los matasanes, y ahora podrá ser que acaba sus días ese vejestorio que debió nacer, según aseguran los sabios, en la remota edad del fuego, cuando el astro que nos sustenta se hallaba en periodo de formación.

¡Ya es larga vida la de 100.000 años!

Ese ser ha conocido todas las frases porque ha pasado el planeta tierra; conoció la edad de piedra, la de bronce, presenciaría las reyertas familiares de nuestra madre Eva con nuestro padre Adan—ha podido saborear y comparar con las que luego le precedieron la civilización de los faraones; indudablemente sabrá de que pie cojeaba Bhuda y si era muy sensible Mahoma, y si Hercules fué mito ó persona; las artes griegas y romanas las tendrá olvidadas de puro sabidas, tuvo que conocer al ciego Honero y á Femistocles y á la española comediante la Tirana.

Si ese ser viviente pudiera hablar, que negocio para explotarlo en conferencias públicas.

Pero se trata de un microbio hallado en el interior de un trozo de ambar petrificado y que ha permanecido descansando miles de años para venir á despertar en la presente era de sindicalistas y acaparadores.

Y nosotros pensamos: ¿Cómo se las habrán compuesto los sabios para averiguar que ese señor microbio cuenta 100.000 años de existencia?

R. DE SANTA ANA,

C.-Real: Tip. de «EL PROGRESO MANCHEGO», Libertad 4

Gacetillas y reclamos